

Note biographique

Maria-do-Mar Rêgo

Portugaise, née en 1983 à Toulouse.

Enfance et adolescence vécues au Portugal, qu'elle quitte en 2001, à l'âge de 18 ans, pour l'Espagne (pays de sa formation universitaire) jusqu'en 2007 moment où elle est acceptée à L'École Nationale Supérieure de la Photographie, à Arles.

Diplômée en juin 2010 avec Félicitations du Jury.

Vit et travaille entre Berlin et le Portugal.

www.mariadomarrego.com

Curriculum Vitae

2015

***L'Amour n'est pas aveugle**, à la Galerie Le Lac Gelé, Nîmes

2014

***Maudire, Bénir**, collaboration avec Demeure: une collection de photographies sur vêtements pour L'EXCEPTION (lexception.com), exposition présentée lors du Mois de la Photographie à Paris

***The Smell of Dust**, présentation de «L'Amour n'est pas Aveugle», performance audiovisuelle, São Paulo, Brasil

***Les Boutographies**, présentation de "L'Amour N'est Pas Aveugle", Montpellier, France

***EveryMonth Limited Edition**, projet éditorial de Léa Habourdin. collaboration Janvier/Février 2014

2013

***PORTAS ABERTAS // open doors**

exposition collective

Fórum Eugénio De Almeida, Évora, Portugal

2012

***LIVROS DE RISCO** livres d'artiste, présentation du livre d'affiches/début d'une collection

Livraria Fonte de Letras, Montemor-o-Novo, Portugal

***PORTFOLIO "PORTUGAL"**, projection

Mercredi 10 Octobre

RECYCLART, Bruxelles, Belgique

2011

***Casa de Velazquez**, bourse artistique pour le projet "La Traversée", le Tage (première notes).

***Prix FNAC Novos Talentos Fotografia 2010** - Avec "A História de tudo aquilo que é"

Exposition itinérante en 2011, Portugal

2010

***UNE ATTENTION PARTICULIÈRE**, exposition collective dans le cadre des **Rencontres Internationales de la Photographie, 2010**. Présentation d'un extrait de "La Maison sans Maître".

du 3 juillet au 13 septembre, à l'Église Saint Blaise, à Arles

***HEIMLICH**, l'exposition WIP, de AEENSP

Présentation d'un extrait de la série de cahiers "L'histoire de tout ce qui est"

du 5 au 15 juillet, à l'Église de Saint Julien, à Arles

***Soirée l'Arlésienne aux Voies Off**

2009

EM BREVE, exposition individuelle de photographie, commissaire d'exposition José Manuel Rodrigues, Évora, Portugal

Europa Punkt, Berlin, Allemagne

Europehophop, Espace Van Gogh, Arles, France

2008

Couverture de "**La Logique Sociale du Développement**

Territorial", de Frank Moulaert et Jacques Nussbaumer, éditions

Presses de l'Université du Québec, collection "Géographie contemporaine", 2008

Dune, Projection Europe Hophop, Paris, France

2007

Distorsiones, documentos, naderías y relatos, CAAM (Centro Atlântico de Arte Moderna), Las Palmas de Gran Canaria, Espagne.

Exposition collective. Deux oeuvres réalisées en partenariat avec Tomás Navarro Beltrame

2006

NU OVO, exposition individuelle, Fonte de Letras, Montemor-o-Novo, Portugal

2005

IMPRESONA, exposition collective, Galerie Miscelánea, Barcelone, Espagne

2004-2005

Interventions plastiques en lieux publics. Projet **NA RUA**, Quartier Raval (Barcelone) et Bruxelles